

CHAPA ASBAMT – POTÊNCIA COLETIVA

A **Chapa Potência Coletiva** nasce do desejo de fortalecer a **ASBAMT**, promovendo união, representatividade e ações concretas que ampliem o alcance e a valorização da musicoterapia. Queremos construir uma gestão participativa, transparente e que dialogue com as demandas da categoria.

Nosso lema é: **Potência Coletiva: integrando vozes, criando caminhos.**

Objetivos principais

- Fortalecer a identidade e a representatividade da ASBAMT em nível regional e nacional.
- Ampliar a comunicação entre associados e a diretoria, garantindo maior transparência.
- Valorizar a prática clínica, educacional e social da musicoterapia.
- Estimular a produção científica e cultural na área.
- Defender políticas públicas que reconheçam a musicoterapia como prática essencial de saúde.

Propostas de ação

1. Criação de um calendário anual de eventos e formações.
2. Implantação de um canal direto de comunicação com os associados (informativos digitais, redes sociais).
3. Apoio a grupos de estudo e pesquisa em musicoterapia.
4. Estreitamento das relações com instituições de ensino e conselhos profissionais.
5. Realização de campanhas de valorização do musicoterapeuta e da ASBAMT.
6. Criação de grupos de trabalho (GTs) para apoio institucional à ASBAMT.

Compromisso

A Chapa **Potência Coletiva** se compromete com uma gestão aberta, democrática e colaborativa. Nosso objetivo é fazer da ASBAMT uma associação cada vez mais atuante e reconhecida.

Criação de Grupos de Trabalho (GTs).

- GT da Diversidade

O Grupo de Trabalho (GT) Musicoterapia e Diversidades se propõe a fomentar discussões, pesquisa e produção de conhecimento acerca de temáticas interseccionais de Raça, Etnia, Gênero, Sexualidade, Pessoas com Deficiências, Pessoas Neurodivergentes e Musicoterapia.

Transversalmente com outros GTs e Comissões da ASBAMT, o GT Diversidades busca organizar propostas de modo a avançarmos nas temáticas interseccionais para a construção de uma Musicoterapia Contemporânea. Atentos à importância da gerência da Diversidade nas instituições e em conformidade com as proposições de Políticas Nacionais de Saúde. Vide:

- * Política Nacional de Atenção Integral à Saúde da Mulher;
- * Política Nacional de Saúde Integral da População Negra;
- * Política Nacional de Atenção à Saúde dos Povos Indígenas;
- * Política Nacional de Saúde Integral da População LGBTQ;
- * Política Nacional de Saúde Integral da Pessoa com Deficiência;

Entre outras.

Objetivos

- Trabalhar transversalmente com outros GTs e Comissões da ASBAMT, de modo a avançarmos nas temáticas interseccionais
- Colaborar na formação de profissionais e estudantes de musicoterapia
- Colaborar na perspectiva da inclusão e diversidade junto aos organizadores de eventos científicos de Musicoterapia
- Estimular a construção de diálogo e parcerias nas instâncias estaduais e municipais.

- O Grupo de Trabalho (GT) Formação e Científica

Compete ao GT de Formação e Científica

- I - Promover espaços de construção e de reflexão do musicoterapeuta e da Musicoterapia;
- II - Promover o desenvolvimento, a pesquisa, aplicação e divulgação da Musicoterapia;
- III - Encaminhar as questões da formação profissional e do exercício da profissão junto às instituições de ensino e entidades afins;
- IV - Promover, fomentar e ministrar seminários, palestras e encontros científicos;

- O Grupo de Trabalho (GT) Único de Assistência Social – SUAS e do Sistema Único de Saúde – SUS

Compete ao GT Sistema Único de Assistência Social – SUAS e a do Sistema Único de Saúde – SUS

- I - Tomar parte em ações das políticas públicas do Estado, tais como reuniões mensais, rodas de conversa, e outras conferências municipais e estaduais, e inserir a Musicoterapia nas discussões.
- II - Realiza estudos técnicos de legislação (leis, portarias, atos normativos) de políticas públicas pensando na atuação do profissional musicoterapeuta.
- III - Auxiliar os musicoterapeutas quanto aos procedimentos e espaços de atuação na saúde e assistência social.
- IV - incentivar encontros e debates sobre a importância do musicoterapeuta e da Musicoterapia à pessoa e à sociedade;
- V - promover espaços de construção e de reflexão do musicoterapeuta e da Musicoterapia;
- VI - ampliar e fortalecer a importância de aumento do quadro de Musicoterapeutas e maior visibilidade e inserção da Musicoterapia nas Organizações Sociais a Bahia .

Gestão da ASBAMT período 2025 2028

Diretoria

Presidente – Ricardo Antonio Romanha Sousa - ASBAMT 122-D

Vice presidente – Geisiane Rocha da Silva - ASBAMT136-D

1ª secretária - Camila Andrade Fontes - ASBAMT 184-D

2ª secretária – Nicholas Trajano de Almeida Silva- ASBAMT 141D

1ª Tesoureira – Leticia Bartholo Eduardo Lopes -ASBAMT 247-D

2 tesoureiro – Cláudio Cerqueira Mendes Santos- ASBAMT 216-D

Conselho Fiscal

1º Maria Patrícia Ferreira Guimarães Hita- ASBAMT 155-D

2ª Tatiana Menezes Sales- ASBAMT 144-D

Conselho de Ética

1ª Sony Regina Petris -ASBAMT 171-D

2ª Vilma de Oliveira Silva Fogaça -ASBAMT 190-D

3ª Viviane Mota Ramos -ASBAMT 116-D

Assinado digitalmente na ZapSign por
Letícia Bartholo Eduardo Lopes
Data: 28/09/2025 22:13:03.347 (UTC-0300)

Letícia Bartholo Eduardo Lopes

Relatório de Assinaturas

Datas e horários em UTC-0300 (America/Sao_Paulo)

Última atualização em 29 Setembro 2025, 22:15:13

Status: Assinado

Documento: CHAPA ASBAMT Of.Pdf

Número: 33d8f171-8fa0-471a-bdb2-b7279b059bc1

Data da criação: 28 Setembro 2025, 19:59:45

Hash do documento original (SHA256): 6ab8f8b0289975a69361c73d54cf1bcc5d0878c6e8c7c215fa9ed2b96b85c8d8



Assinaturas

11 de 11 Assinaturas

Assinado  via ZapSign by Truora LETÍCIA BARTHOLO EDUARDO LOPES Data e hora da assinatura: 28/09/2025 22:13:03 Token: 74aeb2ed-ee87-4a43-8309-abc4ac117d04		Assinatura  Letícia Bartholo Eduardo Lopes
Pontos de autenticação: Telefone: + 5571991421491 E-mail: leticiabartholo@gmail.com Nível de segurança: Validado por código único enviado por e-mail		IP: 177.193.213.174 Dispositivo: Mozilla/5.0 (iPhone; CPU iPhone OS 18_6_2 like Mac OS X) AppleWebKit/605.1.15 (KHTML, like Gecko) Version/18.6 Mobile/15E148 Safari/604.1
Assinado  via ZapSign by Truora VIVIANE MOTA RAMOS Data e hora da assinatura: 29/09/2025 21:40:29 Token: c2204092-e114-4551-b5fa-a7f0b9ad72d4		Assinatura  Viviane Mota Ramos
Pontos de autenticação: Telefone: + 5571993222274 E-mail: vivianemusica@hotmail.com		IP: 167.249.190.81 Dispositivo: Mozilla/5.0 (iPhone; CPU iPhone OS 18_6_2 like Mac OS X) AppleWebKit/605.1.15 (KHTML, like Gecko) Version/18.6 Mobile/15E148 Safari/604.1
Assinado  via ZapSign by Truora RICARDO ANTONIO ROMANHA SOUSA Data e hora da assinatura: 28/09/2025 20:07:35 Token: e935f8c7-a221-4772-8b0e-4554c75c1d5d		Assinatura  Ricardo Antonio Romanha Sousa
Pontos de autenticação: Telefone: + 5571999558416 E-mail: ricardoromanha@gmail.com		Localização aproximada: -12.980044, -38.516535 IP: 177.30.49.233 Dispositivo: Mozilla/5.0 (iPhone; CPU iPhone OS 18_6_2 like Mac OS X) AppleWebKit/605.1.15 (KHTML, like Gecko) Version/18.6 Mobile/15E148 Safari/604.1

INTEGRIDADE CERTIFICADA - ICP-BRASIL

Assinaturas eletrônicas e físicas têm igual validade legal, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Confirme a integridade do documento aqui.

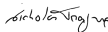


Este Log é exclusivo e parte integrante do documento número 33d8f171-8fa0-471a-bdb2-b7279b059bc1, segundo os [Termos de Uso da ZapSign](#), disponíveis em zapsign.com.br

Relatório de Assinaturas

Datas e horários em UTC-0300 (America/Sao_Paulo)

Última atualização em 29 Setembro 2025, 22:15:13

Assinado  via ZapSign by Truora GEISIANE ROCHA DA SILVA Data e hora da assinatura: 28/09/2025 20:18:42 Token: f1ee3259-fe3a-4b7f-b7a9-651d3fd800bd		Assinatura  Geisiane Rocha da Silva
Pontos de autenticação: Telefone: + 5571991945883 E-mail: geisianne_bjl@yahoo.com.br		Localização aproximada: -14.854022, -40.816020 IP: 167.249.190.107 Dispositivo: Mozilla/5.0 (Linux; Android 10; K) AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) SamsungBrowser/28.0 Chrome/130.0.0.0 Mobile Safari/537.36
Assinado  via ZapSign by Truora CAMILA ANDRADE FONTES Data e hora da assinatura: 28/09/2025 20:16:27 Token: 10afef54-71ba-47c3-a3b2-1bd191d26379		Assinatura  Camila Andrade Fontes
Pontos de autenticação: Telefone: + 5571991840570 E-mail: mt.camilafontes@gmail.com		Localização aproximada: -12.971841, -38.488327 IP: 179.105.128.137 Dispositivo: Mozilla/5.0 (Linux; Android 10; K) AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/140.0.0.0 Mobile Safari/537.36
Assinado  via ZapSign by Truora NICHOLAS TRAJANO DE ALMEIDA SILVA Data e hora da assinatura: 28/09/2025 20:12:00 Token: c9191ff0-89cc-4eb1-9a2c-470970870f57		Assinatura  Nicholas Trajano de Almeida Silva
Pontos de autenticação: Telefone: + 5571991084345 E-mail: mtdtrajano@gmail.com Nível de segurança: Validado por código único enviado por e-mail		Localização aproximada: -12.983538, -38.439578 IP: 191.15.35.136 Dispositivo: Mozilla/5.0 (Linux; Android 10; K) AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/140.0.0.0 Mobile Safari/537.36
Assinado  via ZapSign by Truora CLÁUDIO CERQUEIRA MENDES SANTOS Data e hora da assinatura: 29/09/2025 08:49:04 Token: 226fcbed-2d0f-4b10-907c-e368d010da55		Assinatura  Cláudio Cerqueira Mendes Santos
Pontos de autenticação: Telefone: + 5575991923814 E-mail: clauselli@hotmail.com		Localização aproximada: -12.276011, -38.933757 IP: 181.77.5.224 Dispositivo: Mozilla/5.0 (Linux; Android 10; K) AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/140.0.0.0 Mobile Safari/537.36

INTEGRIDADE CERTIFICADA - ICP-BRASIL

Assinaturas eletrônicas e físicas têm igual validade legal, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Confirme a integridade do documento aqui.



Este Log é exclusivo e parte integrante do documento número 33d8f171-8fa0-471a-bdb2-b7279b059bc1, segundo os [Termos de Uso da ZapSign](#), disponíveis em zapsign.com.br

Relatório de Assinaturas

Datas e horários em UTC-0300 (America/Sao_Paulo)

Última atualização em 29 Setembro 2025, 22:15:13

Assinado  via ZapSign by Truora MARIA PATRÍCIA FERREIRA GUIMARÃES HITA Data e hora da assinatura: 29/09/2025 12:56:02 Token: cf44ace6-2b6f-4c73-acd4-01c879480a6b		Assinatura  Maria Patrícia Ferreira Guimarães Hita
Pontos de autenticação: Telefone: + 5571988994837 E-mail: cantarolandoeuvou@gmail.com		IP: 177.134.181.159 Dispositivo: Mozilla/5.0 (Linux; Android 10; K) AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) SamsungBrowser/28.0 Chrome/130.0.0.0 Mobile Safari/537.36
Assinado  via ZapSign by Truora SONY REGINA PETRIS Data e hora da assinatura: 28/09/2025 20:34:52 Token: fb94bb1e-d4b0-4b4f-9045-274ac9ba41c8		Assinatura  Sony Regina Petris
Pontos de autenticação: Telefone: + 5579988077770 E-mail: sonypetris@gmail.com		IP: 181.77.7.199 Dispositivo: Mozilla/5.0 (Linux; Android 10; K) AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) SamsungBrowser/28.0 Chrome/130.0.0.0 Mobile Safari/537.36
Assinado  via ZapSign by Truora VILMA DE OLIVEIRA SILVA FOGAÇA Data e hora da assinatura: 29/09/2025 22:15:06 Token: 85de1961-990a-42eb-9a1e-2310302070ea		Assinatura  Vilma de Oliveira Silva Fogaça
Pontos de autenticação: Telefone: + 5571993352330 E-mail: vilfogaca@gmail.com Nível de segurança: Validado por código único enviado por e-mail		IP: 170.245.179.183 Dispositivo: Mozilla/5.0 (Linux; Android 10; K) AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/140.0.0.0 Mobile Safari/537.36
Assinado  via ZapSign by Truora TATIANA MENEZES SALES Data e hora da assinatura: 29/09/2025 22:04:12 Token: 610528a8-2a3b-4c2d-b3d3-81cae2a8845f		Assinatura  Tatiana Menezes Sales
Pontos de autenticação: Telefone: + 5571988340939 E-mail: tatisales77@gmail.com Nível de segurança: Validado por código único enviado por e-mail		IP: 177.193.212.75 Dispositivo: Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64) AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/140.0.0.0 Safari/537.36

INTEGRIDADE CERTIFICADA - ICP-BRASIL

Assinaturas eletrônicas e físicas têm igual validade legal, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Confirme a integridade do documento aqui.



Este Log é exclusivo e parte integrante do documento número 33d8f171-8fa0-471a-bdb2-b7279b059bc1, segundo os [Termos de Uso da ZapSign](#), disponíveis em zapsign.com.br

ZapSign 33d8f171-8fa0-471a-bdb2-b7279b059bc1. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.