

**CHAPA Harmonia:
Ressoando Coletividade**

Gestão ASBAMT 2021 a 2024

Apresentamos abaixo a composição da chapa HARMONIA e seus objetivos para o próximo ciclo de gestão da Associação de Musicoterapeutas da Bahia ASBAMT.

Composição da Diretoria:

Presidência: Ricardo Antônio Romanha Sousa (ASBAMT 122-D)

Vice-presidência: Aline Fonseca de Góes (106-D)

Secretaria: Melissa Bernardo Lima (ASBAMT 119-D)

Tesoureiro: Osvaldo Marques Batista de Almeida (ASBAMT 123-D)

Conselho Fiscal:

Sony Regina Petris (ASBAMT 171-D) Representante do Estado de Sergipe

Jair Soares (ASBAMT 168-D)

PROPOSTAS:

Em 2020 iniciamos uma série de projetos com o relevante trabalho do Núcleo de Apoio Institucional. As ações terão continuidade nesta nova gestão.

Âmbito Regional / Territorial

- 1) Agenda de reuniões e encontros
- 2) Organização dos GTs, Núcleos de apoio e comissões regionais.
- 3) Estreitar a comunicação com os associados e trabalhar na divulgação dos diversos seguimentos possíveis de atuação do musicoterapeuta.
- 4) Participação na comissão SUS da UBAM, no GT Profissão Musicoterapia
- 5) Reuniões com as associações vinculadas/ UBAM

HARMONIZAÇÃO DO AMBIENTE VIRTUAL

Integração de todas as ferramentas de comunicação com os associados e a comunidade local, regional e nacional. Com o objetivo de melhorar a informação de interesse coletivo com os associados.

GTPL – Grupo de trabalho para projetos de Lei

Objetivo Geral: Espaço de trabalho constituído por Mts associados com a finalidade de discutir, promover e elaborar estratégias de micro e macropolíticas nos Estados de Competência territorial: Bahia e Sergipe, ampliando possibilidades de Projetos de Lei, documentos, entre outros.

Objetivos Específicos:

- Promover micropolíticas nos municípios de ambos Estados (Bahia e Sergipe)
- Elaborar textos para projeto de Lei que indiquem musicoterapia
- Ofertar apoio matricial aos municípios, secretarias, gestores, a fim de difundir a musicoterapia com suas competências etc...

Coord. Ricardo Romanha

GTEA- Grupo de Trabalho para temas transversais para o Espectro Autista

Objetivos: Espaço de trabalho que congrega aspectos transversais a temática do que envolve a atenção da musicoterapia às pessoas que estão no espectro autista. O GTEA vai contemplar desde aspectos clínicos, organizando informações acerca dos atendimentos, instrumentos e escalas utilizados, compreensão de formações complementares (métodos, abordagens e afins) associadas à prática musicoterápica, tais como: Denver, ABA, Floor time, entre outros, acolhendo Mts associados e entidades, até no âmbito institucional, com uma proposta discursiva, integradora, facilitando um espaço discursivo, promotor de ações e estratégias de micro e macropolíticas nos Estados de

Competência territorial: Bahia e Sergipe, ampliando possibilidades dentro da temática na região

Coord. Melissa Lima

Núcleo de Comunicação: Para ajudar na parte de confeccionar cards, alimentar as redes sociais, dialogar com acessorias de outros locais, entre outros assuntos.

Âmbito Nacional

- 1) Fortalecimento das frentes de atuação para o PL 6379/2019. Unificação dos Estatutos das AMTs;
- 2) Continuidade na participação de Mts associados ASBAMT nos GTs e Comissões UBAM